

Программа курса
«Мой родной край»

Автор: З. В. Масаева

Пояснительная записка

Модернизация дошкольного образования, введение действие Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) предлагает создание единого образовательного пространства детства, которое на основе принципа интеграции адаптивности позволит обеспечить успешную социализацию каждого ребенка – дошкольника.

Согласно ФГОС ДО образовательная программа состоит из двух частей: из обязательной части и из части формируемой участниками образовательных отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ / или созданных ими самостоятельно. Данная часть программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и , в частности, может быть ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Учитывая вышеизложенное, следует отметить, что имеется высокая необходимость в системе дошкольного образования Чеченской республики наличие разработанных региональных программ для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольной образовательной организации.

Актуальность программы. В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Краеведение – важное педагогическое средство, которое

способствует обогащению детей знаниями о родном крае, воспитанию нравственных качеств.

Чувство любви к Родине вырабатывается в человеке всеми впечатлениями бытия и начинается с чувства любви и сыновнего почтения к «малой родине», к дому, где он родился и рос, к родному краю. По точным словам академика Д.С. Лихачева, «без корней в родной местности человек уподобляется степной травке, перекасти - поле».

Память о прошлом, о славных предках, о вековых культурных традициях родной земли, изучение настоящего родного края

- одно из самых действенных средств воспитания хозяина, человека, труженика, прикипевшего к нему сердцем и душой.

В чеченской республике 14.02.2013г. утверждена Единая концепция духовно – нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики, целью которой является:

- привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей и убеждений, отражающих сущность чеченского менталитета и формирование активной гражданской и личностной позиции молодежи;

воспитание и социально – педагогическая поддержка становления и развития духовно- нравственного, ответственного, образованного, креативного, инициативного и компетентного гражданина России.

В данной концепции затрагивается дошкольное образование, как важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе родной земле. Именно современные дошкольные образовательные организации призваны сыграть ведущую роль в формировании основ духовной ориентации и нравственного поведения детей.

Система образования призвана сформировать у детей чувство глубокого уважения и почитания к культуре своего народа, признательность просветителям нашей страны, интерес к ее истории. Воспитанники должны знать особенности исторически традиционных религий, их роль в историческом и культурном развитии страны, с уважением относиться к представителям этих религий. Трудно представить процесс духовно – нравственного воспитания детей вне религиозных традиций и культуры.

Цель программы: развитие духовно – нравственной культуры детей дошкольного возраста, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края через приобщение их к истории народа, родного края, города, знакомство с прошлым и настоящим; становление у дошкольников научно – познавательного, эмоционально – нравственного, практически – деятельного отношения к окружающей среде и к своему народу на основе единства чувственного и эмоционального познания природного и социального окружения.

Программа «Мой край родной» может быть использована педагогами дошкольных образовательных организаций при реализации части общеобразовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений в соответствии с ФГОС ДО. Программа «Мой край родной» рассчитана на 36 занятий (1 ч. В неделю).

Задачи программы:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- формирование экологических и краеведческих знаний;
- системно и углубленно познакомить юных воспитанников с историей и культурой родного города;
- формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;
- знакомство с государственными символами: флагом, гербом, гимном;
- формирование чувства уважения и симпатии к другим людям и традициям.

Условия реализации. Для организации эффективности реализации программы необходимо создать в группе **предметно - развивающую среду**, которая включает в себя:

- уголок «Старый Грозный», «Современный Грозный», в котором дети могут заниматься разными видами деятельности - смотреть, и читать книги о городе современном и старинном; решать познавательные задачи о городе; путешествовать по районам (карта);
- уголок «Моя семья», где дети могут не только показать свои семейное дерево; или наоборот уединится одному, рассматривая фото;

- уголок «Ряженья» можно перевоплотить в своих бабушек и дедушек (старинная одежда, обувь, украшения для ряженья; игрушки наших бабушек – собранные силами родителей, коллег);

- экспериментирование и обсуждение, что могло бы произойти в той или иной нереальной ситуации (центр Волшебника);

- центр Экологии растения и животные; размещение детских работ, касающихся определения признаков живого; условия жизни живых существ;

- стол с материалами, периодически меняющимися с игрушками:
сувениры чеченских умельцев;

- карандаши, ножницы и др. принадлежности для свободного творчества;

- сменные стенды «Россия – большая страна», Грозный – сегодня» (различные тематики);

- библиотека – книги о Чеченской республике;

- картотеки: «Народные игры», «Загадки народов Чеченской республики», «Пословицы, поговорки»;

- подборка стихов в местных авторов;

- аудиозаписи, видеофильмы, фотографии.

- Отличительной особенностью духовно – нравственного воспитания и обучения в рамках программы является тесная связь дошкольной образовательной организации и семьи. Чтобы воспитывать духовно – нравственное чувство в раннем возрасте, чувство Родины... А оно начинается у ребенка с отношения к самым близким людям – матери, отцу, дедушке, бабушке, брату сестре. Ребенок впервые открывает малую Родину в своей семье. Это ближайшее его окружение, где он черпает такие понятия, как «труд», «дом», «долг», «честь». Развитие любви и привязанности к родному дому, к семье – первая ступень духовно – нравственного воспитания детей. Что же следует иметь в виду, воспитывая у ребенка первые чувства духовно – нравственного воспитания. Как раскрыть перед таким маленьким человечком содержание такого сложного и многогранного понятия, как «родной дом»? Оно включает в себя:

- отношение к себе как личности;

- семью, где ребенок родился и вырос, атмосферу домашнего очага, которая во многом определяется семейными традициями, культурой;

- дом, в котором ребенок живет;

- родная улица, детский сад.

Успех духовно – нравственного воспитания наших детей во многом зависит, от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома, в детском саду. С родителями полезно проводить консультации, беседы, давать им рекомендации о том, как следует общаться с ребенком в плане патриотического воспитания, а также рекомендовать художественные произведения с указанием того, на что следует обращать внимание. Все это будет способствовать продолжению воспитательно – образовательного процесса начатых в детском саду, их закреплению. Что же нужно сделать чтобы получить желаемый результат? Во – первых, самому быть грамотным, повысить нравственно – патриотическую грамотность и родителей; во – вторых, соблюдать последовательность и системность. Содержание программы представлено с учетом возрастных особенностей и образовательный процесс может быть организован в виде занятий, циклов учебных ситуаций, которые могут быть использованы целиком или частями, в зависимости от форм и видов работы, которым отдается предпочтение в детском саду, в данной возрастной группе. **При адаптации программы** следует руководствоваться уровнем интеллектуального развития детей, их психологическими особенностями, уровнем работоспособности и состояния здоровья. Программа ориентирована на детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет. 1 занятие в две недели во второй младшей группе, всего 18 занятий продолжительностью не более 15 минут. 1 занятие в неделю в средней группе, продолжительностью не более 20 минут, всего 36 занятий, 1 занятие в неделю в старшей группе продолжительностью не более 25 минут, всего 36 занятий, 1 занятие в неделю в подготовительной группе продолжительностью не более 25 – 30 минут, всего 36 занятий.

Основные организационные формы:

- групповые занятия по режиму учебно – воспитательного процесса;

- свободное время от занятий (беседы, чтение художественной литературы, рассматривание фото, иллюстрации о родном крае, просмотр видеофильмов, слушание песен);

- целевые прогулки по городу;

- экскурсии с различной тематикой о городе (памятные места, профессии города и т. д.);

- праздники, развлечения;

- тематический выставки.

Основными педагогическими **принципами**, обеспечивающими реализацию программы, являются:

- **принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

- **принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей;

- **принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще не достаточно видеть предметы глазами всех людей...» (В. В. Давыдов);

- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности, на уровне воображения» (В. В. Давыдов, В. Т. Кудрявцев).

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

Через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

Интегративные качества личности ребенка как результата дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;

Интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающие их позитивную социализацию.

- **комплексно – тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических видов

детской деятельности вокруг единой темы при организации воспитательно – образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса тесно связана с интеграцией детских деятельностей.

- **принцип адаптивности**, который реализуется:

Через адаптивность предметно – развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

Адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру;

- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

Руководствуясь данными принципами можно создать позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка младенческого, раннего или дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни республики, актуальность, воспитательная ценность.

Принципы построения программы:

- **принцип гуманизации** – формирование гуманных черт личности дошкольников в отношении к природе, воспитания радости восприятия жизни;

- **краеведческий принцип** организация экологического образования на краеведческой основе, исходя из восприятия локальных (местных) объектов и явлений природы, позволяющего организовать не только процесс, но и выявление экологических проблем и способов участия дошкольников в их решении.

Структура построения программы:

Все программные задачи охватывают дошкольный период с 5 до 7 лет.

Старший возраст (от 5 до 7) – старшая и подготовительная группы.

При проведении воспитательно – образовательной деятельности необходимо руководствоваться рекомендациями:

- занятия проводить в непринужденной, естественной форме, используя игры и развлечения;

- обеспечивать благоприятный психологический климат, оказывать детям своевременную помощь.

Работая по программе, предусматривает техническое оснащение занятий, большого подбора дидактического, демонстрационного и наглядного материала.

Приемы обучения:

Наглядно – слуховые;

Визуальные, звуковые;
Методические указания.

В младшей один раз в неделю, в средней , старшей и в подготовительной группах два раза в неделю.

Для реализации программы предлагаем следующие методы и формы:

Наглядный метод используется во время:

- чтения педагогом рассказа;
- наблюдения;
- рассматривания иллюстраций;
- экскурсий по городу, целевых прогулок,
- бесед с просмотром фотографий, иллюстраций и фильмов.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе:

- чтения легенд, литературных произведений, стихотворений;
- проведения разнообразных игр;
- загадывания загадок;
- проведении конкурсов и тематических вечеров

Практический метод используется, когда необходимо:

- организовать продуктивную деятельность;
- изготовление наглядных пособий для занятий.

Формы работы с детьми:

- занятия, беседы;
- игры – путешествия, викторины;
- проведение совместных праздников;
- экскурсии, целевые прогулки;
- развлечения, основанные на чеченском фольклоре.

Каждое последующее занятие продолжает и конкретизирует главную тему, заканчивая творческую деятельность, где высказывают свои впечатления, составляют рассказы. Во время таких занятий дети наблюдают явления природы, знакомятся с объектами, упражняются в освоении туристических навыков и умений, учатся контактировать друг с другом и со взрослыми. На основе собранного материала во время походов, организовывается Ландшафтно – этнографический музей, который позволит познакомить дошкольников с национальными природными особенностями края, с использованием ресурсов и отношением людей к природе в конкретном районе, с экологическими проблемами на примере своей местности. Большое значение в экологическом воспитании ребят имеет среда, в которой они проводят длительное время, в частности, среда дошкольной образовательной организации. Поэтому в первом блоке «Детский сад» идет оценка экологической ситуации, в которой находится детский сад и составляется «Экологический паспорт». Во втором и в третьем блоке итоговые занятия.

Программа «Малая родина Грозный» может использоваться дошкольными учреждениями любого типа.

Пути реализации

Большая часть работы по ознакомлению с родным краем проходит вне занятий. Начинать работу следует с целевых прогулок по ближайшим улицам; беседы об увиденном, наблюдаемом; совместный просмотр иллюстраций о городе, совместный труд по озеленению родного города (участок группы, район, улица); закрепление в играх и изобразительной деятельности полученной информации.

Структура занятия

Работу по каждой теме можно условно разделить на 3 этапа:

На первом этапе накапливают впечатления, получаемые на основе предметно – чувственного опыта, делают простейшие предложения, используют доступные им средства и способы познания.

На втором этапе работа расширяется и углубляется; проводятся наблюдения и эксперименты, сравниваются и сопоставляются причинно – следственные связи, объясняющие характер познанного.

На третьем этапе детям предоставляется возможность использовать обобщенные способы решения задач.

Ожидаемый результат.

Формирование ценностных ориентаций к родной культуре, приобщение к истории родного края у детей дошкольного возраста.

Примерное комплексное тематическое планирование:

средняя группа (4-5 лет)

Неделя	Тема недели	Цель	Формы и средства работы
Сентябрь «Моя группа»			
1 неделя	Давайте познакомимся	Помочь детям познакомиться друг с другом	Беседа «Наша группа». Игры-забавы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Оформление стенда с фотографиями. Оформление портфолио каждого ребенка (в течение всего года). Потешка «Кто из нас хороший».
2 неделя	В гости к детям	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, воспитывать навык культурного общения	Чтение произведения по теме: Оформление стенда с фотографиями. Ситуативный разговор. Дидактические игры. Разыгрывание ситуаций. Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми.
3 неделя	Праздник у ребят	Формировать стиль взаимоотношений, основанный на доброжелательности.	Детское творчество. Беседа «Давайте жить дружно». Чтение произведений. Двигательная активность. Разучивание песен и стихов по теме. Рисование ладошки детей. Игра на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплементы»).
4 неделя	Наши любимые игрушки	Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Беседа. Рассматривание. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Дидактические игры. Разучивание стихов, песенок и потешек. Проигрывание игровых действий педагогом и ребенком. Двигательная активность. Игры «Кукла заболела», «Постираем».

для куклы одежду», «Шофер».

Октябрь «Мой детский сад»

1 неделя	Дети играют в детском саду	Отвлечение детей от переживаний установление доверительных отношений с сотрудниками детского сада.	Экскурсия по детскому саду «Методический кабинет». Рассматривание картин по теме. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Дидактические игры. Разыгрывание ситуаций.
2 неделя	Кухня в детском саду	Продолжить знакомство детей с детским садом.	Игра «Накормим куклу «Амина». Экскурсия на кухню детского сада. Беседа по теме. Проигрывание игровых действий педагогом и ребенком. Двигательная активность детей с игрушками по заявленной теме.
3 неделя	Наш участок	Познакомить с участком группы.	Экскурсия на участок детского сада. Двигательная активность. Беседа по теме. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Дидактические игры. Наблюдение на участке.
4 неделя	Медицинский кабинет в детском саду.	Продолжить знакомить детей с детским садом, расширять представления об окружающем мире, учить детей играть, ввести в словарь детей понятия «врач» и «больной».	Экскурсия по медицинскому кабинету. Рассматривание игрушек по теме. Игра «Больница». Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность. Ситуативный разговор. Беседа по теме.

Ноябрь «Осень в родном краю»

1 неделя	Разноцветные листочки	Развивать представление о ближайшем непосредственном окружении	Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдения за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Рисование красками «Осенние листочки».
2 неделя	Осень в парке	Рассматривание деревьев на территории детского	Подвижные и хороводные игры. Беседа «Осень в нашем парке». Рассказ воспитателя об истории

		сада.	парка и ее достопримечательностях. Разыгрывание ситуаций «Я осенью».
3 неделя	Одежда осени	Вызвать радостные переживания детей в связи с восприятием природы.	Чтение произведений об осени. Игры со звуком. Ситуативный разговор. Разучивание стихов об осени родного края. Составление букетов из осенних листьев и цветов. Дидактические игры. Конкурс чтецов.
4 неделя	Тучки и дождик	Привить представление детям о дождике	Чтение произведений об осени. Просмотр фотографий по теме. Подвижные игры и упражнения. Разучивание стихов. Игры - забавы. Дидактическая игра «Украшь дерево».
Декабрь. «Зима в родном краю».			
1 неделя	Снег в нашем городе.	Дать представление детям о зиме родного края.	Заказ подарков Деду Морозу. Наблюдение за снегом. Чтение произведений. Подвижные игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Беседа «Моя улица зимой». Подвижные игры. Игры – забавы. Слушание музыкальных произведений по теме.
2 неделя	По дорожке в зимний лес.	Воспитывать добрые чувства к зимнему лесу.	Рассматривание картин по теме. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Дидактические игры. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком в сюжетных играх. Художественное творчество. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей.
3 неделя	Зимняя одежда.	Познакомить с особенностями красоты природы зимы.	Путешествие – наблюдение по территории детского сада. На санках с горки. Ситуативный разговор. Двигательная активность. Беседа. Дидактические игры.

4 неделя	Птицы зимой	Дать представление о птицах родного края, обитающих в зимнее время.	Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Двигательная деятельность. Беседа. Ситуативный разговор. Рассматривание на участке кормушек.
---------------------	-------------	---	---

Январь. «Мой дом».

1 неделя	Где мы живем	Воспитывать любовь и уважение к родным, ввести понятие дом, семьи, дочадцы.	Рассматривание семейных фотографий. Беседа по теме. Чтений произведений по теме. Совместная деятельность педагога с ребенком.
---------------------	--------------	---	---

2 неделя	Моя семья	Дать представление о семье, ее значении и роли.	Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседа: «Я и моя семья». Импровизация фольклорных произведений. Ситуативный разговор. Рассказ о своей семье. Драматизация фрагментов сказок.
---------------------	-----------	---	---

3 неделя	Папа и мама	Учить узнавать членов семьи: папу и маму.	Чтений произведений, обсуждение. Рассматривание семейных фотографий. Беседа: «Мои родители». Сюжетные игры. Составление рассказа о папе и маме. Разучивание стихов по теме.
---------------------	-------------	---	---

4 неделя	Дедушка и бабушка	Продолжить узнавать членов семьи: дедушку и бабушку	Импровизация театральной деятельности по интересам детей. Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседа по теме. Ситуативный разговор.
---------------------	-------------------	---	--

Февраль. «Чеченский фольклор».

1 неделя	Чеченские сказки	Познакомить с чеченским фольклором, чеченскими сказками	Чтение сказок. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей. Сюжетные игры. Ситуативный разговор. Двигательная деятельность.
---------------------	------------------	---	---

2 неделя	Чеченские пословицы.	Продолжить знакомство с чеченским фольклором через изучение чеченских пословиц.	Чтение и обсуждение пословиц. Беседа. Разучивание пословиц. Ситуативный разговор.
---------------------	----------------------	---	---

3 неделя	Чеченские поговорки.	Изучить чеченские поговорки	Чтение и обсуждение поговорок. Беседа. Разучивание поговорок. Ситуативный разговор. Театрализованная деятельность.
4 неделя	Чеченские загадки.	Дать представление о чеченских загадках	Чтение чеченских загадок. Дидактические игры. Беседа. Ситуативный разговор. Драматизация.
Март. «Весна в моем городе».			
1 неделя	Что весна нам принесла.	Изучить набухание почек на деревьях.	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Беседа. Просмотр видеофильмов. Наблюдение. Рассказ.
2 неделя	Уж тает снег, бегут ручьи...	Познакомить с весенними явлениями природы родного края.	Слушание музыкальных произведений. Художественное творчество. Развивающие игры. Рассказ. Экспериментирование.
3 неделя	Солнышко птиц.	Изучить поведение птиц весной в родной местности.	Разучивание стихов по теме. Экскурсия в парк. Дидактические игры. Беседа. Ситуативный разговор. Наблюдение за прилетом птиц, бабочками.
4 неделя	Реки весной.	Познакомить с особенностями рек весной.	Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах.
Апрель. «Транспорт в нашем городе».			
1 неделя	Транспорт города.	Познакомить с видами транспорта родного края.	Чтение стихов. Рассматривание картинок, фотографий, иллюстрации в книгах. Беседа. Слушание музыкальных произведений. Сюжетно – ролевая игра. Рассказ.
2 неделя	Транспорт в нашем городе.	Раскрыть транспорт которым пользуются члены семьи.	Рассматривание фотографий транспорта семьи. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Разучивание стихов.
3 неделя	Моя любимая машина.	Изучить любимую игрушку – машинку.	Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Сюжетно – ролевая игра. Разучивание стихов.
4	Осторожно,	Изучить правила	Экскурсия. Рассказ. Наблюдение.

неделя	автомобиль.	безопасности на дороге в родном крае.	Сюжетно – ролевая игра. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком.
--------	-------------	---------------------------------------	--

Май. «Обычай и традиции родного края».

1 неделя	Гиллакх обздангалла	Изучить понятие этикета, как проявление культуры поведения у чеченцев.	Сюжетно – ролевая игра. Беседа. Рассказ. Ситуативный разговор. Развивающие игры. Театрализованная деятельность. Проблемные ситуации. Наблюдение. Просмотр видеофильмов. Чтение сказок.
2 неделя	Кьонах – это статус	Изучить кьонах в чеченской культуре как понятие «сын народа»	Сюжетно – ролевая игра. Беседа. Рассказ. Ситуативный разговор. Чтение произведений. . Театрализованная деятельность. Проблемные ситуации. Наблюдение. Просмотр видеофильмов. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Чтение сказок.
3 неделя	Культ женщины у чеченцев.	Раскрыть чеченскую женщину как исток нравственных начал.	Сюжетно – ролевая игра. Беседа. Рассказ. Ситуативный разговор. Театрализованная деятельность. Проблемные ситуации. Просмотр видеофильмов. Проигрывание игровых действий педагогом и детьми.
4 неделя	Гостеприимств о.	Вызвать интерес к традициям, гостеприимства чеченского народа.	Сюжетно – ролевая игра. Беседа. Рассказ. Ситуативный разговор. Театрализованная деятельность. Проблемные ситуации. Просмотр видеофильмов. Рассмотрение картинок, иллюстраций. Проигрывание игровых действий педагогом и детьми. Чтение сказок.

Литература.

1. Абдулвахабова Б.Л.-А. детская одежда вайнахов XVII нач. XX вв. Грозный, 1987.
2. Алироев И.Ю. Язык, история и культура вайнахов. Грозный, 1990.
3. Алироев И.Ю. История и культура чеченцев и ингушей. Грозный, 1994.
4. Амаева Т.Б. Чеченские малые фольклорные жанры. Дис.канд. пед. наук – Тбилиси, 1985.
5. Батурина Г.И., Еузина Т.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников. М.:АПО, 1995.
6. Берже А.П. Чечня и чеченцы. Тифлис, 1859.
7. Далгат У.Б. Родовой быт чеченцев и ингушей в прошлом. Орджоникидзе – Грозный, 1933.
8. Далгат У.Б. Героический эпос чеченцев и ингушей: исследование и тексты. М.:Наука, 1972.
9. Дахкильгов И.А. Исторический фольклор чеченцев и ингушей. Грозный, 1978.
10. Дахкильгов И.А. Мифы и легенды вайнахов. Грозный, 1990.
11. Джамбеков Ш.А. Чеченский фольклор. Грозный, 1990.
12. Легенды и предания чеченцев и ингушей о смене язычества мусульманством. Грозный, 1978.
13. Культура Чечни: история и современные проблемы/Отв.ред. Х.В. Туркаев – М.:Наука, 2002.
14. Леонтович Ф.Е. Адамы кавказских горцев. Вып. I II. – Одесса, 1883.
15. Мадаева З.А. Вайнахская мифология / Этнографическое обозрение. 1992, №3 – с.109
16. Махмаев Ж. Хъекъале абаташ (берашна лерина стихаш, шарадаш, х1етал – металш). Грозный, 2013.
17. Мамакаев М. Чеченский тайп(род) и процесс его разложения. Грозный, 1973.
18. Межидов Д.Д. Алироев И.Ю. Чеченцы: обычаи, традиции, нравы. Социально – философский аспект. Грозный, 1992.
19. Морковин В.И. В стране вайнахов М., 1969.
20. Нашхоев Р. Чародей танца. Грозный, 1971.
21. Нунуев С.Х. Нахи и священная история. Ярославль, 1998.
22. Ошаев Х.Д. Мотивы дружбы народов в чечено-ингушских исторических песнях. Орджоникидзе, 1960.
23. Правда и мифы о Чечне и чеченцах. М.:2005.
24. Семенов Л.П. Ингушская и чеченская народная словесность. Владикавказ, 1928.
25. Соколов П.П. Лекарственные растения Чечено-Ингушетии. Грозный, 1982.
26. Сказки, сказания и предания чеченцев и ингушей . Грозный, 1986 – 529с.

27. Студенецкая Е.Н. Одежда чеченцев и ингушей в XIX - XX вв. Грозный, 1985.
28. Ткачев Г.А. Несколько слов о прошлой истории чеченцев. Владикавказ. 1914 - №9
29. Устаев А.Л. География Чеченской Республики. Природа, социальная сфера, экономика. Элиста. 2008
30. Устное народное творчество вайнахов. Учебник для студентов ВУЗа – Грозный 1977
31. Чеченский фольклор. Грозный 1990
32. Чеченские илли, песни. Грозный, 1959. (на чеченском языке).
33. Чеченцы: история и современность. Составление и общая редакция
34. Шахбиев З.М. Судьба чечено-ингушского народа. М., 1996.